PLAN LECTOR

2023

(2° básico a III medio)

Colegio de los Sagrados Corazones Providencia
Departamento de Lenguaje

LECTURAS COMPLEMENTARIAS 2023

2° BÁSICO

MES	TÍTULO DEL LIBRO	AUTOR/A	EDITORIAL
ABRIL	*Caperucita Roja y Abuelita, detectives privados 2*	Paz Corral	Zig-Zag
MAYO	*León y su tercer deseo*	Beatriz Rojas	Alfaguara Infantil
SEPTIEMBRE	*Super Violeta*	Mari Ferrer	Santillana Infantil
OCTUBRE	*Gato encerrado*	Mireya Tabuas	Alfaguara Infantil

LECTURAS COMPLEMENTARIAS 2023

3° BÁSICO

MES	TÍTULO DEL LIBRO	AUTOR/A	EDITORIAL
ABRIL	*Pata de monstruo*	Anna Lavatelli	Libresa Infantil
MAYO	*Mi abuela, la loca*	José Ignacio Valenzuela	Planeta Lector
JUNIO	*Ester y Mandrágora. Una bruja y su gato*	Varios autores	Zig-Zag
AGOSTO	*Judy Moody está de mal humor*	Megan McDonald	Editorial Alfaguara
OCTUBRE	*Ámbar quiere buenas notas*	Paula Danziger	Editorial Loqueleo
NOVIEMBRE	*La cama mágica de Bartolo*	Mauricio Paredes	Editorial Loqueleo

LECTURAS COMPLEMENTARIAS 2023

4° BÁSICO

MES	TÍTULO DEL LIBRO	AUTOR/A	EDITORIAL
MARZO	*Janis canta una canción*	Lorena Fuentes Cannobio	Planeta Lector
MAYO	*Diario de Pilar en Machu Picchu*	Flavia Lins e Silva	Vergara & Riba Editores
AGOSTO	*El universo según Carlota*	Teresa Paneque	Planeta Junior
OCTUBRE	*Emilia y la aguja envenenada*	Ana María Guiraldes	SM Ediciones

*Ver lista de libros para la Biblioteca de Aula. Consultar con profesora.

LECTURAS COMPLEMENTARIAS 2023

5° BÁSICO

MES	TÍTULO DEL LIBRO	AUTOR/A	EDITORIAL
MARZO	*Cuentos de hadas japoneses*	Grace James	Libros del Cardo
MAYO	*Quique Hache detective: El último Werkén*	Sergio Gómez	SM Ediciones
AGOSTO	*Amanda y los calcetines perdidos*	Daniel Orrego	Aurea Ediciones
OCTUBRE	*Harry Potter y la cámara secreta*	J. K. Rowling	Salamandra

*Ver lista de libros para la Biblioteca de Aula. Consultar con profesora.

LECTURAS COMPLEMENTARIAS 2023

6° BÁSICO

MES	UNIDAD	TÍTULO DEL LIBRO	AUTOR/A	EDITORIAL
MARZO – ABRIL	Unidad 1: Suspenso	*¡Socorro! (12 cuentos para caerse de miedo*	Elsa Bornemann	Editorial Alfaguara
MAYO - JUNIO	Unidad 2: Clásicos inmortales	*Viaje al centro de la Tierra*	Julio Verne	Zig-Zag
AGOSTO - SEPTIEMBRE	Unidad 3: Relato detectivesco	*Asesinato en el Orient Express*	Agatha Christie	Editorial Planeta
OCTUBRE - NOVIEMBRE	Unidad 4: Sagas fantásticas	*Harry Potter y la cámara secreta*	J. K. Rowling	Salamandra

LECTURAS COMPLEMENTARIAS 2023

7° BÁSICO

La lectura de los libros se realizará en concordancia con la temática de la unidad correspondiente, realizando avances grupales/individuales, análisis y reflexiones en clases de manera semanal. A este acompañamiento se suma la lectura activa de fragmentos de otros libros o historias dentro de la hora de clases, para así complementar y extender el conocimiento adquirido.
Cabe destacar que la editorial de los libros es libre y solo sugerente según el caso especificado en la tabla siguiente. Recibirán, además, el libro en formato PDF subido al Classroom de Lenguaje.

MES	UNIDAD	TÍTULO DEL LIBRO	AUTOR/A	EDITORIAL
MARZO – ABRIL	Unidad 1: La solidaridad y la amistad	*El niño con el pijama de rayas*	John Boyne	Salamandra
MAYO - JUNIO	Unidad 2: El héroe en distintas épocas	*Malala, mi historia*	Malala Yousafzai	Alianza Editorial
AGOSTO - SEPTIEMBRE	Unidad 3: El terror y lo extraño	*El fantasma de Canterville* *Recopilación de cuentos de Edgar Allan Poe y Horacio Quiroga entregados impresos por la profesora.*	Oscar Wilde	Zig-Zag
OCTUBRE - NOVIEMBRE	Unidad 4: La identidad	*El extraño caso del Dr. Jekyll y Mr. Hyde*	Robert Stevenson	Zig-Zag

LECTURAS COMPLEMENTARIAS 2023

8° BÁSICO

La lectura de los libros se realizará en concordancia con la temática de la unidad correspondiente, realizando avances grupales/individuales, análisis y reflexiones en clases de manera semanal. A este acompañamiento se suma la lectura activa de fragmentos de otros libros o historias dentro de la hora de clases, para así complementar y extender el conocimiento adquirido.
Cabe destacar que la editorial de los libros es libre y solo sugerente según el caso especificado en la tabla siguiente. Recibirán, además, el libro en formato PDF subido al Classroom de Lenguaje.

MES	UNIDAD	TÍTULO DEL LIBRO	AUTOR/A	EDITORIAL
MARZO – ABRIL	Unidad 1: La epopeya	*La Divina Comedia (Manga)*	Dante Alighieri	Editorial Herder
MAYO - JUNIO	Unidad 2: Experiencias del amor	*Frankenstein o el moderno Prometeo*	Mary Shelley	Zig-Zag
AGOSTO - SEPTIEMBRE	Unidad 3: El mundo descabellado	*Crónicas Marcianas*	Ray Bradbury	Planeta Lector
OCTUBRE - NOVIEMBRE	Unidad 4: La comedia	*El médico a palos*	Moliére	Zig-Zag

LECTURAS COMPLEMENTARIAS 2023

I MEDIO

La editorial de los libros es libre y se sugiere, según el caso especificado en la tabla siguiente.

MES	UNIDAD	TÍTULO DEL LIBRO	AUTOR/A	EDITORIAL
MARZO – ABRIL	Unidad 1: La libertad como tema literario	*El retrato de Dorian Gray*	Oscar Wilde	Zig-Zag
MAYO - JUNIO	Unidad 2: Ciudadanos y opinión	Elección de una novela, previo acuerdo con la profesora.		
AGOSTO - SEPTIEMBRE	Unidad 3: Relaciones humanas en el teatro y la literatura	*La casa de Bernarda Alba* *Bodas de Sangre*	Federico García Lorca	Editorial Austral
OCTUBRE - NOVIEMBRE	Unidad 4: Comunicación y sociedad	*Rebelión en la granja*	George Orwell	Zig-Zag

LECTURAS COMPLEMENTARIAS 2023

II MEDIO

La editorial de los libros es libre y se sugiere, según el caso especificado en la tabla siguiente.

MES	UNIDAD	TÍTULO DEL LIBRO	AUTOR/A	EDITORIAL
MARZO – ABRIL	Unidad 1: Ciudadanía y trabajo	*La ciudad de las bestias*	Isabel Allende	Plaza y Janes Editores
MAYO - JUNIO	Unidad 2: Exilio, migración e identidad	*Las ventajas de ser invisible*	Stephen Chbosky	Editorial Alfaguara
AGOSTO - SEPTIEMBRE	Unidad 3: Lo divino y lo humano	*Sor Juana Inés de la Cruz. La resistencia del deseo* (Se informarán capítulos a leer a estudiantes)	Francisco Ramírez Santa Cruz	Ediciones Cátedra
OCTUBRE - NOVIEMBRE	Unidad 4: Poder y Ambición	*Fuenteovejuna*	Lope de Vega	Ediciones Cátedra

LECTURAS COMPLEMENTARIAS 2023

III MEDIO

La editorial de los libros es libre y se sugiere, según el caso especificado en la tabla siguiente.

MES	UNIDAD	TÍTULO DEL LIBRO	AUTOR/A	EDITORIAL
MARZO – ABRIL	Unidad 1: Diálogo: literatura y efecto estético	*Carmilla*	Sheridan Le Fanu	Editorial Alma
MAYO - JUNIO	Unidad 2: Elaborar y comunicar interpretaciones literarias	*Persépolis*	Marjane Satrapi	Norma Comics
AGOSTO - SEPTIEMBRE	Unidad 3: Análisis crítico de géneros discursivos en comunidades digitales	Documentales: 1. El dilema de las redes sociales" (Netflix). 2. Otro documental por definir.		
OCTUBRE - NOVIEMBRE	Unidad 4: Evaluar y producir géneros discursivos	*La intimidad como espectáculo*	Paula Sibilia	Fondo de Cultura Económica

LECTURAS COMPLEMENTARIAS 2023

III MEDIO ELECTIVO:

PARTICIPACIÓN Y ARGUMENTACIÓN EN DEMOCRACIA

La editorial de los libros es libre y se sugiere, según el caso especificado en la tabla siguiente.

MES	UNIDAD	TÍTULO DEL LIBRO	AUTOR/A	EDITORIAL
MAYO - JUNIO	Unidad 2: La argumentación situada críticamente	*El consumo me consume*	Tomás Moulian	Editorial LOM
AGOSTO - SEPTIEMBRE	Unidad 3: Discusión razonada y rigurosa	Selección de crónicas de Pedro Lemebel		

INFORMACIÓN IMPORTANTE

- En 1° básico se lee solo un libro, el cual se dará a conocer por la profesora en el Segundo Semestre.
- Los niveles de 4° y 5° básico trabajan con Biblioteca de Aula, en que cada estudiante aportará con un ejemplar. Dicha información es entregada por la profesora del curso cuando inicien las clases.
- El nivel de IV medio no tendrá lecturas complementarias domiciliarias, sino que trabajarán con textos en sala.